***Положение I Международного фестиваля-конкурса детского,***

***юношеского и взрослого творчества «Жас Талант»***

***Дата проведения 10 февраля 2018г***

***г.Көкшетау***

**1. Общие положения.**

**1.1**  I Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Жас Талант» будет проведен в г.Көкшетау Акмолинской области.

10 февраля -место и время проведения уточняется , Номинации: Хореография и Эстрадный вокал,Художественное слово.

10 февраля – место и время проведения уточняется,номинации Инструментальная музыка, Академический и народный вокал, ансамбли (дуэты, трио, ансамбли, оркестры)

\*в зависимости от количества участников и конкурсных номинаций арендуются залы, точные даты, расписание будет выслано за 7 дней до начала конкурса

**1.2** Учредитель и организатор конкурса индивидуальный предприниматель «Созвездие Талантов» Республика Казахстан г.Караганда.

**1.3** Цели и задачи

 - Выявление и поддержка одаренных юных исполнителей, возможность пообщаться с единомышленниками, привлечение общественного внимания к вопросам музыкального образования, создание атмосферы творческого праздника.

**2.Условия и порядок проведения конкурса**

В фестивале-конкурсе могут участвовать творческие коллективы и отдельные лица ДМШ, ШИ,СОШ и детских садов в возрасте от 4 до 23лет. Учащиеся колледжей, специализированных школ, ВУЗов, преподаватели.

**2.1** Конкурс будет проходить по следующим номинациям;

-инструментальный жанр (струнные, народные(рус,каз), духовые, ударные, фортепиано)

-вокал (академический, народный, эстрадный)

-ансамбли(дуэт , трио, ансамбли, оркестры )

 -хореография( народный,современный,классический,восточный )

-художественное слово(выразительное чтение)

**2.2** Возрастные категории 4-6,7-9, 10-12, 13-15,16-18, 19-23, «Профессионал», «Преподаватель и ученик», Смешанная.

 Для всех коллективов допускается участие руководителя и не более двух иллюстраторов

**2.3** Программа участников.

Для солистов в возрастной категории 4-6, 7-9, 10 -12, 13-15лет -1произведение на выбор.

для солистов в возрастной категории 16-18,19-23 года, «Профессионал», «Преподаватель и ученик» - 2 разнохарактерных произведения (программа исполняется наизусть). Коллективы (инструментальные и вокальные ансамбли, оркестры и малые формы (дуэт, трио, квартет) исполняют 1 произведение на выбор (допускается исполнение по нотам).

Участники в номинации хореография, художественное слово- представляют 1 номер на выбор, продолжительностью не более 6 минут

**ЗАЯВКИ В НОМИНАЦИИ «ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» С ФОНОГРАММАМИ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!**

 **2.4.** Порядок выступления участников будет сформирован заранее, дата и время выступления будут отправлены на эл.адрес отправителя заявки после 4 февраля 2018 года

**2.5**.Орг.комитет имеет право распространять аудио и видеозаписи и иного рода продукцию произведенную во время фестиваля без выплаты гонорара.

**2.6** Орг.комитет имеет право отклонять заявки на свое усмотрение, без объяснения причин.

**2.7**.Орг. комитет имеет право окончить прием заявок раньше указанных сроков, в связи с большим количеством участников.

**3. Порядок подачи заявки**

**3.1**. Заявки принимаются на эл.адрес **s.talant@list.ru** до **4 ФЕВРАЛЯ 2018 года включительно!**

Форма заявки **обязательно в форматеWord, 1 участник 1 заявка на 1 одном листе формата А4** (указать Ф.И.О (название коллектива) и ВОЗРАСТ участника (указать сколько полных лет на момент подачи заяки),название учебного заведения, город Ф.И.О. преподавателя полностью, контактный телефон, Е-mail,Ф.И.О концертмейстера полностью, номинацию ,( указать инструмент) название и автора произведения, технические требования. **Неправильно заполненные заявки не принимаются**. **Фонограммы высылаются вместе с заявкой. В случае, если фонограмма не будет выслана заранее, орг.комитет имеет право отклонить заявку!**

**3.2** Замена программы возможна до 4 Февраля 2018 г, по истечении срока, изменения приниматься не будут.

**3.3** Претензии по поводу правильности заполнения дипломов, в случае неверной информации, указанной в заявке, приниматься не будут.

**4.Финансовые расходы.**

**4.1** Все расходы, связанные с участием в конкурсе берет на себя направляющая сторона.

**4.2** Стоимость участия для солистов 5000 тенге.Ансамбли до 5 человек по 3000 тенге каждый участник, от 6ти участников- по 2500 тенге. Номинация «Преподаватель и ученик» оплачивается как дуэт. Оплата производится в день регистрации, назначенный и указанный в рассылке с расписанием после окончания приема заявок.

**4.3** Для детей, участвующих в 2х и более номинациях, предусмотрена скидка (стоимость уточнять в орг. комитете при подаче заявки)

**4.4** Для участников из многодетных семей, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, так же детей, имеющих инвалидность предусмотрены льготы. За более точной информацией необходимо связаться с орг. комитетом.

**5.Ответственность**

**5.1 Ответственность за жизнь и здоровье участников на момент проведения конкурса, несут сопровождающие лица, родители, лица, имеющие доверенность от родителей (устную или нотариально заверенную).**

**5.2 Ответственность за личные вещи, инструменты, документы участников на момент проведения конкурса так же несут сопровождающие лица, родители, лица, имеющие доверенность от родителей (устную или нотариально заверенную).**

 **6. Награждение**

 **6.1** Участники номинации «Инструментальное исполнительство», «Вокальное исполнительство» будут награждены дипломами, участники занявшие призовые места будут награждены дипломами, медалями и званиями лауреатов 1,2,3степени ,преподаватели,иллюстраторы и концертмейстеры будут награждены дипломами. Участники номинации «Хореография» будут награждены медалями ( каждый участник) и дипломами каждому участнику. Руководители и концертмейстеры будут награждены дипломами.Победителю фестиваля-конкурса присуждается Гран –При.

Жюри конкурса:Заслуженные артисты, деятели культуры Республики Казахстан и Ближнего зарубежья. Жюри имеет право останавливать участника во время исполнения конкурсной программы на свое усмотрение.Жюри имеет право не присудить и присудить Гран-При в каждой номинации.**Решение жюри не обсуждается**.

**7. Критерии и требования конкурса.**

**7.1** Качество звука ,музыкальность, чистота интонации,содержательность выступления, сложность репертуара, техника исполнения,общее впечатление от номера, артистизм, дикция,владение сценическим пространством,для хореографов постановка,мастерство,пластика, сценичность(костюмы и т.д).Запрещается выступление вокалистов под фонограмму(плюс).Разрешается фонограмма с прописанным бэк-вокалом только в припеве.

**ВНИМАНИЕ!!!!!УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ЯВЛЯЕТСЯ ДОБРОВОЛЬНЫМ, С СОГЛАСИЯ РОДИТЕЛЕЙ!!!!!КАЖДЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ\ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ОБЯЗАН ОЗНАКОМИТЬ РОДИТЕЛЕЙ СО ВСЕМИ ПУНКТАМИ ПОЛОЖЕНИЯ И ПОЛУЧИТЬ СОГЛАСИЕ НА УЧАСТИЕ РЕБЕНКА В КОНКУРСЕ!!!ПОДАЧА ЗАЯВКИ НА ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ОЗНАЧАЕТ ПОЛНОЕ СОГЛАСИЕ СО ВСЕМИ ПУНКТАМИ ПОЛОЖЕНИЯ!**

 **Контакты:**

**87783919135 Динара (W/app)**

**Внимание!!!в тексте письма обязательно указать название конкурса и город проведения**

**Форма заявки**

***I Международного фестиваля-конкурса детского,***

***юношеского и взрослого творчества «Жас Талант»***

***Дата проведения 10 февраля 2018г***

 **ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

1.Ф.И. участника (Название коллектива)+приложить к заявке скан-копию свидетельства о рождении/уд личности.

**Для номинации: Ансамбль, Хореография- обязательно указать количество участников ( в случае,если количество участников будет не указано, то диплом и медаль будут предоставляться в единственном экземпляре на коллектив!)**

 2 .Возрастная категория ,указать полный возраст

3. Название учебного заведения.

4.Название города, страны

5.Ф.И.О преподавателя

6. КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН , Е-mail (обязательно, для рассылки расписания и порядка выступления)

7. Ф.И.О концертмейстера, иллюстраторов.

8.Номинация(указать инструмент)

9. Автор и название произведения, хронометраж

10. Технические требования (количество микрофонов, на стойке/без,количество стульев)

**(Фонограммы высылаются вместе с заявкой, заявки без фонограмм для номинаций хореография, эстрадный вокал приниматься НЕ БУДУТ! )**